



LICEO-CLASSICO STATALE "GIUSEPPE CEVOLANI"

Indirizzi: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scienze Umane

e-mail: info@liceocevolani.it – fepc01000e@pec.istruzione.it - www.liceocevolani.it

44042 CENTO (FE) – Via Matteotti, 17 – Tel. 051/902083- fax 0516831969 - C.F. 81001310382



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

MOSTRE E LABORATORI D' ARTE AL LICEO CLASSICO "G. CEVOLANI" di Cento

In prossimità del termine del secondo anno di formazione, nell' ambito del "Potenziamento" dello studio del Disegno e della Storia dell' arte, offerta in forma opzionale agli studenti del *Liceo*, è visitabile la MOSTRA degli elaborati prodotti dagli studenti che hanno frequentato i corsi di Disegno, Arteterapia e Pittura & Plastica, nell' anno scolastico 2017/2018.

DURATA E VISITABILTA' DELLA MOSTRA

Sede "Matteotti", Liceo Classico Statale "G. Cevolani"- (secondo piano, aula 26, e corridoio):

Nei giorni feriali, dal 14 al 26 Maggio 2018, dalle ore 13,00 alle ore 14,00.

"L'educazione alle arti è un percorso di formazione per avviare processi creativi analoghi in tutti gli ambiti dell' esperienza."

Tenuti dalla Prof.ssa Marinella Galletti, i percorsi didattico espressivi sono basati su metodo laboratoriale per l' approfondimento dello studio dell' Arte nella storia, sul modello di esperienze artistiche nel contemporaneo e di comprovate modalità di "ricerca-azione" in arte-terapia. Tra le finalità, vi è il favorire l' orientamento, l' accrescere negli studenti il "potenziale" di apprendimento attraverso lo sviluppo di abilità espressive e cognitive, e la preparazione alla fruizione del "bene comune".

La MOSTRA rappresenta l' insieme degli elaborati grafici e pittorici delle attività didattiche in corso: "L' Oggetto", "Assonometria di solidi ritagliati e compenetrati"; "Ornato di modelli plastici e decorativi"; "I principali elementi del linguaggio visuale nell' Architettura e nel Design"; "Studio di Segni e Cifre della pittura di storia, Il Guercino"; "Studi dal vero di elementi della natura"; "Ricerca dell' Inedito espressivo" e della funzione terapeutica dell' arte nel "fare" rivelatore e nel concetto stesso di "trasformazione".

Il Progetto si avvale di un contributo economico della Fondazione Cassa di Risparmio di Cento, riconosciuto nell' esercizio 2017 dell' attività istituzionale della Fondazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Cristina Pedarzini
F.to Digitalmente